

Berthelsdorfer Schloss-Konzerte 2019



28.04.2019 **„Frühlingskonzert –
Sonntag heitere und ernste Kammermusik aus alter und neuerer Zeit“**
17.00 Uhr

Maria-Barbara Salewski, Herrnhut, Flöte
Gerd Brandler, Großschönau, Basso continuo
Es erklingen Werke von François Couperin (1668-1733),
Georg Philipp Telemann (1681-1767), Johann Philipp Kirnberger (1721-1783),
Robert Schumann (1820-1856), Max Reger (1873-1916) u.a.

18.05.2019 **„Festkonzert für August den Starken“**
Samstag Musik von Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi, Johann Georg Pisendel
19.00 Uhr und Johann Sebastian Bach

Vor genau 300 Jahren liefen Vorbereitungen auf Hochtouren: Für wenigstens dieses eine Mal wollte die sächsische Residenz, dass die ganze Welt nach Dresden schaut: Der Thronfolger heiratet die Kaisertochter aus Wien! Da wurde gebaut & geschmückt, geschlachtet & gelagert, gekeltert & gekühlt und geprobt, geprobt, geprobt: Tanz & Musik ohne Unterbrechung!

Doch welche Musik? Natürlich nur die neueste! Eine Auswahl soll vorgestellt werden. Neben Kompositionen der allseits beliebten Meister Händel & Vivaldi natürlich auch Klänge vom Teufelsgeiger Pisendel. Hatte dieser nicht den Thronfolger bei nicht immer offiziellen Ausflügen ins Venezianer Nachtleben begleitet, ehe nun brav geheiratet wurde? Bevor es aber allzu indiskret wird, bringt der Leipziger Thomaskantor Bach mit seiner wissenschaftlichen Strenge wieder Ordnung in die flüsternden Reihen... nähere Informationen gibt's im Konzert. Denn durch ihre berufliche Laufbahn haben die Geschwister allerbesten Zugang zu den (geheimen) Notenarchiven!

Bettina Hentrich (Musikpädagogin in Osnabrück)
Wolfgang Hentrich (1. Konzertmeister der Dresdner Philharmonie)
Bernhard Hentrich (Professor für Alte Musik Dresden)

19.05.2019 **„Jazzkonzert“** im Rahmen der 24. Görlitzer Jazztage
Sonntag Das Jazzkonzert im vergangenen Jahr war eine Entdeckung und eine wundervolle
19.00 Uhr Stimmung in den riesigen Gewölben des historischen Tiefstalls des Kulturspeichers am Zinzendorf-Schloss. Im zweiten Konzert gibt es traumhaften Jazz mit der jungen Pianistin Younee, die aus Südkorea kommt und in ihrer melodischen Spielweise die klassischen Wurzeln erkennen lässt.

28.06.2019
Freitag
19.00 Uhr

„Liebling, mein Herz lässt dich grüßen“

eine Musikalische [Zeiten-] Reise für Männerquartett

Vor fünfunddreißig Jahren fanden sich vier Jungs an der Spezialschule für Musik in Dresden zusammen, um eine alte Tradition zu pflegen: Männerquartett a cappella, eine Sache ohne Netz und doch mit doppeltem Boden. Von Zeit zu Zeit treffen sie sich wieder und träumen von vergangenen Zeiten, denn wer kennt sie nicht, die Ohrwürmer "Liebling, mein Herz lässt dich grüßen", "Mein kleiner grüner Kaktus" oder "Ein Freund, ein guter Freund". Doch ist das schon alles? Lassen Sie sich einladen von vier Herren im Frack, vielleicht kommt sogar eins, zwei, drei der Sonnenschein ins Heute hinüber.

Unergründlichen Tiefgang bringt Holger Steinert, als Sarastro längst auf den Bühnen der Welt unterwegs. Bernhard Hentrich, sein stimmliches Gegenüber, träumt von der Wiederholung des Hohen C's, welches er einmal erreichte. Tja, Träume sind Schäume, hoffentlich am Abend nicht im Kehlkopf. In den Mittellagen die bewährten Stützen: Götz Hütter führt traumwandlerisch individuell durchs Programm, sein unerschöpflicher Vorrat an Witzen befreit jede Probe. Jüngstes Ensemblemitglied ist Michael Reich, welcher sich durchs Gesangsstudium privilegiert mit emotionaler Intelligenz rasch dem Geschmack der Gruppe anpassen konnte.

Dresdner Zwinger Singers

Bernhard Hentrich 1. Tenor (Professor für Alte Musik Dresden)

Götz Hütter 2. Tenor (Musiktherapeut)

Michael Reich 1. Bass (Diplom Sänger)

Holger Steinert 2. Bass (Semperoper Dresden)

02.10.2018
Mittwoch
19.00 Uhr

„Klaviermusik aus drei Jahrhunderten“

KMD Prof. Dr. Joachim Dorf Müller aus Wuppertal begeisterte bereits mehrmals viele Zuhörer mit seiner Musik. Er ist auch ein exzellenter Kenner und Interpret skandinavischer Musik. Wir dürfen wieder gespannt auf das Konzert am Flügel in unserem Barocksaal sein.